

## INFORMAZIONI PERSONALI

## Grazia CICERI

📍 Comune di Lissone

☎ 039-7937368

✉ [grazia.ciceri@comune.lissone.mb.it](mailto:grazia.ciceri@comune.lissone.mb.it)

🌐 [www.linkedin.com/in/grazia-ciceri-14a11b4](https://www.linkedin.com/in/grazia-ciceri-14a11b4)

Data di nascita 09/02/1968 | Nazionalità Italiana

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

Gennaio 2023 - attualmente

**Funzionario – da agosto 2024 incaricato di Elevata Qualificazione**

Comune di Lissone, via Gramsci 21 20851 Lissone MB

Responsabile dell'unità organizzativa Servizi Culturali che garantisce la gestione tecnico-amministrativa, l'attività programmatica, progettuale ed operativa in materia di politiche culturali e del Museo d'Arte Contemporanea di Lissone.

Attività o settore Pubblica Amministrazione – Ente Locale

Marzo 2020 – Dicembre 2022

**Istruttore Direttivo Amministrativo - D1 – da luglio 2021 a dicembre 2022 titolare di Posizione Organizzativa**

Comune di Lissone, via Gramsci 21 20851 Lissone MB

Responsabile del Servizio Promozione Culturale ed Economica del Comune di Lissone. L'unità organizzativa ha in carico la gestione tecnico-amministrativa, l'attività programmatica, progettuale ed operativa in materia di Cultura e Marketing Territoriale, oltre che del Museo d'Arte Contemporanea di Lissone.

Attività o settore Pubblica Amministrazione – Ente Locale

Luglio 2018 – Febbraio 2020

**Istruttore Amministrativo Contabile - C1**

Comune di Lissone, via Gramsci 21 20851 Lissone MB

Prima assegnazione presso il Settore Affari Generali – Ufficio Gare ed acquisti. Dal mese di Ottobre 2018 trasferimento presso il Settore Politiche Educative, Giovanili, Promozione Culturale ed Economica – Servizio per cui ho garantito, riportando direttamente alla Direzione del Settore, la gestione tecnico-amministrativa delle attività del servizio Sviluppo Economico e Marketing del Territorio. Ho inoltre, fin dalla fase iniziale, concorso alla progettazione, pianificazione e attivazione del nuovo "Sportello per le Associazioni", oltre che collaborato ai progetti afferenti al servizio Politiche Giovanili.

Attività o settore Pubblica Amministrazione – Ente Locale

Maggio 2016 – Giugno 2018

**Incarico di collaborazione autonoma per il supporto alle attività di progettazione e realizzazione di iniziative nell'ambito dello sviluppo economico e del marketing territoriale**

Comune di Lissone, via Gramsci 21 20851 Lissone MB

Ho supportato la Direzione dell'attuale Settore Politiche, Educative, Giovanili Promozione Culturale ed Economica (fino a marzo 2017 denominato Settore Istruzione, Giovani e Sviluppo Economico) partecipando a incontri e riunioni, predisponendo bozze di documenti amministrativi, elaborati di inquadramento, stesura di report, note e sintesi, anche finalizzate alla comunicazione istituzionale, relativamente a:

- presidio delle attività del Settore nell'ambito del lavoro degli organismi previsti dagli accordi di partenariato (Cabina di Regia e Consulta DUC, Comitato Consultivo e di Controllo DAT, Assemblea dei Comuni di Brianza Experience);
- predisposizione di documenti e procedure amministrative per attuare le iniziative condivise dai

partner di progetto;

- proposte di opportunità di finanziamento (bandi, concorsi, progetti regionali, nazionali e comunitari, ecc.) negli ambiti sopra descritti, al fine di proporre modalità attuative in relazione alle risorse disponibili;
- progettazione e realizzazione dei programmi e dei progetti, garantendone il monitoraggio periodico e l'attività di rendicontazione relativamente a quelli finanziati;
- individuazione di percorsi di comunicazione in merito alle attività intraprese;
- organizzazione e realizzazione di attività legate allo Sviluppo Economico, al DUC, agli Eventi e al Marketing Territoriale.

**Attività o settore** Pubblica Amministrazione – Ente Locale

Maggio 2014 – Aprile 2016

**Incarico di collaborazione autonoma per il supporto alle attività di progettazione e realizzazione di iniziative nell'ambito del sistema educativo territoriale e delle politiche giovanili**

Comune di Lissone, via Gramsci 21 20851 Lissone MB

Ho garantito il supporto alle attività del Settore Istruzione, Giovani e Sviluppo Economico partecipando a incontri e riunioni, provvedendo alla predisposizione di documenti, elaborati di inquadramento, stesura di report, note e sintesi, anche finalizzate alla comunicazione istituzionale, nell'ambito delle seguenti aree di intervento:

- supporto all'azione comunale nell'ambito dei Poli tecnico-professionali approvati da Regione Lombardia nei settori "Legno-arredo-design" ed "Energia, ambiente ed edilizia sostenibile";
- supporto alla progettazione e realizzazione delle attività relative ai corsi di istruzione e apprendimento permanente;
- formulazione di proposte volte a coinvolgere la popolazione giovane cittadina nella vita civile e sociale del Comune, con particolare riferimento all'ambito educativo;
- supporto alla progettazione e realizzazione delle iniziative di raccordo tra mondo della formazione/istruzione e il mercato del lavoro;
- progettazione e sviluppo dello "Sportello lavoro", per giovani e adulti;
- ricerca delle opportunità di finanziamento offerte da bandi, concorsi, progetti regionali, nazionali e comunitari, ecc. relative agli ambiti sopra descritti;
- azioni di promozione e comunicazione.

**Attività o settore** Pubblica Amministrazione – Ente Locale

Maggio 2012 – Aprile 2014

**Incarico di collaborazione autonoma per il supporto alle attività di progettazione e realizzazione di iniziative nell'ambito del sistema educativo territoriale**

Comune di Lissone, via Gramsci 21 20851 Lissone MB

Ho garantito il supporto alle attività del Settore Istruzione, Giovani e Sviluppo Economico partecipando a incontri e riunioni, provvedendo alla predisposizione di documenti, elaborati di inquadramento, stesura di report, note e sintesi, anche finalizzate alla comunicazione istituzionale, nell'ambito delle seguenti aree di intervento:

- supporto alla progettazione e realizzazione delle attività connesse allo sviluppo del sistema educativo a scala territoriale, secondo quanto previsto dalla normativa regionale e dalle conseguenti disposizioni in materia (L.R. 19/2007, D.G.R. 528/2008 D.G.R. 2508/2011);
- formulazione di proposte di interventi volti al coinvolgimento della popolazione giovane cittadina per la sua partecipazione alla vita civile e sociale del Comune, con particolare riferimento all'ambito educativo, e connesse elaborazioni di comunicazione;
- ricerca delle opportunità di finanziamento offerte da bandi, concorsi, progetti regionali, nazionali e comunitari, ecc. relative agli ambiti sopra descritti;
- supporto alla progettazione e realizzazione delle attività relative ai corsi di istruzione e apprendimento permanente;
- azioni di promozione e comunicazione delle attività del Settore

**Attività o settore** Pubblica Amministrazione – Ente Locale

Dicembre 2008 – Marzo 2012

**Responsabile Segreteria Generale**

Fondazione Colore Brianza – Osservatorio Colore Interni via della Pinacoteca 5/7 20851 Lissone MB

- Coordinamento generale in raccordo con Presidente e Consiglio di amministrazione
- Organizzazione eventi, rapporti con stampa e marketing associativo
- Supporto alla Direzione Scientifica nella gestione relazioni esterne con imprese, enti pubblici, Università, istituzioni di riferimento

Il centro studi "Fondazione Colore Brianza – Osservatorio Colore Interni" è stato costituito a maggio 2010, su iniziativa della Provincia di Monza e Brianza, Comune di Lissone, Progetto Lissone Spa, studio associato B&B Colordesign. con l'obiettivo di sviluppare innovativi progetti di ricerca applicata dedicata al mondo del colore negli spazi abitati interni. Conclusa la fase iniziale di allestimento e messa a punto della sede (2008-2009), mi sono occupata di supportare Presidenza, Consiglio di Amministrazione e Direzione Scientifica nella attività istituzionale, gestendo, in tutti gli aspetti amministrativi e procedurali, l'istanza di riconoscimento della personalità giuridica - ottenuta dalla Prefettura di Milano il 24 novembre 2010, partecipando alla definizione del programma di promozione del Centro studi in funzione del reperimento delle risorse destinate alla ricerca da parte di Soci sostenitori pubblici e privati, organizzando i momenti pubblici di confronto e scambio tra cui il ciclo di incontri "Abitare. Serate di Filosofia e Progetto" in collaborazione con Comune di Lissone e Camera di Commercio di Monza e Brianza.

Come referente delle attività legate alla formazione mi sono occupata, in staff con la Direzione scientifica, della progettazione di percorsi didattici, incentrati sulle tematiche del progetto colore, rivolti a ragazzi frequentanti Istituti di Istruzione Secondaria Superiore (co-progettato con AFOL- Agenzia di Formazione e Orientamento al Lavoro della Provincia di Monza e Brianza un percorso nell'ambito del Progetto Learning Week finanziato da Regione Lombardia), giovani neo-laureati (corso di alta formazione in Perception Design) e artigiani (corso di Tecnico Decoratore nell'ambito della formazione professionale continua).

**Attività o settore** Organizzazione culturale no-profit

#### Settembre 2000 – Novembre 2008 **Responsabile Segreteria Generale**

ADI – Associazione per il Disegno Industriale, via Bramante 29 20154 Milano | [www.adi-design.org](http://www.adi-design.org)

- Gestione Segreteria Nazionale dell'Associazione con responsabilità diretta su un team di n. 3 persone
- Assistenza al Presidente e agli organi associativi nella gestione dei processi di *governance* sia strategici che operativi
- Marketing associativo e rapporti con i soci (nel 2008 l'associazione contava oltre 1.000 associati di cui 150 imprese)
- Organizzazione generale mostre in Italia e all'estero, convegni, manifestazioni fieristiche
- Coordinamento operativo "Osservatorio Permanente del Design", commissione di circa 50 esperti (progettisti, giornalisti e critici del settore) negli ambiti tematici individuati dall'Osservatorio (Design per l'Abitare, Design per la Persona, Design dei servizi, Design della Comunicazione, Design dei Trasporti ...)
- Coordinamento editoriale pubblicazioni (annual "ADI Design Index" edizioni 1998-1999, 2000, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007 e cataloghi Premio Compasso d'Oro ADI XIX, XX, XXI edizione)

**Attività o settore** Associazione per la promozione e lo sviluppo del design italiano fondata a Milano nel 1956

Giugno 1999 – Luglio 2000

#### **Collaboratore a progetto**

CLAC – Centro Legno Arredo Cantù

- Supporto al Direttore Scientifico della Galleria del Design e dell'Arredamento nelle azioni di valorizzazione della collezione storica Premio Compasso d'Oro ADI e della Biblioteca ad essa annessa (mostre, incontri con delegazioni territoriali estere, fiere)
- Organizzazione di due percorsi formativi finanziati da Regione Lombardia attraverso il Fondo Sociale Europeo (Tecnico di Produzione e addetto all'e-commerce nelle aziende del settore legno-arredo)
- Progetto speciale "iMADE© - L'innovazione materiale nell'industria italiana dell'arredamento", ricerca sull'impiego di nuovi materiali e tecnologie curata da Domus Academy, Milano e Material ConneXion, New York: segreteria organizzativa, allestimento mostra e grafica, elaborazioni digitali per il catalogo delle mostre presentate al Salone del Mobile di Milano del 2000.

**Attività o settore** Società di servizi e promozione del Distretto Legno-Arredo della Brianza

Giugno 1998 – Dicembre 1998

#### **Addetta alla vendita**

Libreria "Il Trittico" via San Vittore, 3 20123 Milano | [www.libreriatrittico.it](http://www.libreriatrittico.it)

Collaborazione occasionale, settori di competenza arte, editoria scolastica, saggistica

[Attività o settore](#) Commercio

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

Aprile – Maggio 2024

### [Corso di formazione Valore P.A | I siti web delle Amministrazioni Pubbliche: organizzazione delle pagine web e dei contenuti](#)

MIP – Politecnico di Milano Graduate School of Business via Lambruschini, 4C 20156 Milano

Corso base della durata di 40 ore. Competenze acquisite: conoscenza normativa di riferimento sulla struttura e i contenuti dei siti web delle PA; normativa e adempimenti in materia di accessibilità dei siti web delle PA; normativa e le buone prassi in materia di trasparenza e privacy; linee guida e casi di successo nella gestione interna e nella organizzazione dei contenuti dei siti web delle PA; tecniche e strumenti per analizzare il contesto d'uso e le aspettative dell'utenza, progettare la struttura dei contenuti e le modalità di interazione fra l'utente il sito web; tecniche e strumenti di design e validazione dell'interfaccia utente; regole di scrittura e linguaggio per il web; monitoraggio delle performance dei siti web a supporto della definizione di iniziative di miglioramento.

Luglio e Novembre 2023

### [Le novità del Codice dei Contratti D.lgs. n.36/2023](#)

Corso di formazione interno a cura dell'Avv. Roberta Bertolani

30 Maggio 2023

### [Gli strumenti del sistema museale nazionale](#)

Ministero della Cultura – Fondazione Scuola Beni Attività Culturali in collaborazione con la Direzione Regionale Musei della Lombardia e la Regione Lombardia

Laboratorio presso le Gallerie d'Italia a Milano organizzato nell'ambito di "Musei in corso", progetto di informazione e formazione per il Sistema Museale Nazionale

18 Aprile 2023

### [Come gestire efficacemente i Musei Civici - Definire gli obiettivi, migliorare le prestazioni e affidare i relativi servizi](#)

Formel – Formazione Enti Pubblici via Vitruvio, 43 Milano

Webinar della durata di 6 ore a cura del Dott. Alessandro Furiesi, Direttore Pinacoteca Civica del Comune di Volterra

Marzo – Giugno 2019

### [Corso di formazione Valore P.A | Social PA: comunicare in modo efficace con i social media](#)

MIP – Politecnico di Milano Graduate School of Business via Lambruschini, 4C 20156 Milano

Corso base della durata di 40 ore. Competenze acquisite: comunicare in modo efficace attraverso i nuovi strumenti digitali, public speaking, pianificare e monitorare una campagna social.

29 Novembre 2018

### [Corso di formazione: Integrità e anticorruzione](#)

Comune di Triuggio MB

Aggiornamento del Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione per l'anno 2018 | Docente: Prof. Riccardo Giovannetti Università C. Cattaneo LIUC

16 Ottobre 2018

### [I micro acquisti con procedure negoziate sottosoglia](#)

Formel – Formazione Enti Pubblici via Vitruvio, 43 Milano

Corso di formazione: alla luce della disciplina dettata dalle linee guida ANAC sulle procedure negoziate

sottosoglia (Linee guida n. 4 aggiornate con delibera n. 206 del 1° marzo 2018) | Docente: Dott. Salvo Biancardi

Ottobre 1998 – Maggio 1999

### Esperto nella promozione e valorizzazione di realtà culturali e museali con l'ausilio di supporti multimediali

Agenzia di formazione C.E.S.E.S. via Pantano, 17 20122 Milano

- Project management
- Elementi base di lettura e analisi di bilancio, budgeting
- Comunicazione
- Marketing culturale e territoriale

Al termine del corso di alta formazione post-laurea ho elaborato un project-work, incentrato sulla valorizzazione del sistema di ville gentilizie collocate lungo il Naviglio Grande nell'area di Abbiategrasso

1987 – 1998

### Laurea magistrale in Lettere Moderne, indirizzo artistico

Università degli Studi di Milano, via Festa del Perdono 7 20122 Milano

- Storia dell'Arte
- Critica d'Arte
- Estetica
- Filosofia
- Letteratura italiana
- Storia
- Biblioteconomia e bibliografia

Tesi di Laurea "La galleria di Lino Pesaro (1904-1938): storia e documenti", relatore Prof. Antonello Negri.

1983 - 1987

### Diploma maturità classica

Liceo Classico "Alessandro Volta", via Cesare Cantù 57 22100 Como

- Latino
- Greco
- Filosofia
- Storia
- Letteratura Italiana
- Storia dell'Arte

## COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Letture	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1	B2	B1	B1	B1
Francese	A1	A2	A1	A1	A1

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato

Competenze comunicative

L'esperienza professionale maturata ha consolidato la mia spiccata propensione al lavoro d'équipe e mi ha messo a contatto con persone di diversa formazione culturale e provenienza geografica. Ho un'ottima capacità di comunicare in modo chiaro e preciso.

Competenze organizzative e gestionali

Il coordinamento della Segreteria Generale di ADI e di Fondazione Colore Brianza – Osservatorio Colore Interni e i rapporti con i partner istituzionali degli Enti ha rafforzato la mia capacità di pianificare in autonomia il lavoro quotidiano, gestire il personale in situazioni di stress e risolvere problemi imprevisti. La più recente esperienza con il Comune di Lissone ha, inoltre, potenziato le mie

competenze in materia di gestione tecnico-amministrativa ed economica di progetti finanziati a valere su bandi pubblici regionali e nazionali.

## Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente Avanzato	Utente base	Utente intermedio

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato

Ottima padronanza degli strumenti delle principali suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione) in ambiente Windows e MAC OS.

Buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini

## Patente di guida

B

## ULTERIORI INFORMAZIONI

Dal 2012 ad oggi, ho contribuito a sviluppare, monitorare e realizzare i seguenti progetti:

- bando Ministero della Cultura "Piano per l'Arte Contemporanea 2024"
- XII edizione Italian Council progetto "We are the flood" di Stefano Cagol finanziato dal Ministero della Cultura
- progetto Archivi ed Archivi-Museo del Design lombardi, una comunità di pratiche per valorizzare il patrimonio della storia del progetto nell'ambito dei PIC – Piani Integrati per la Cultura di Regione Lombardia anni 2020-2021
- bando *Cantica21*, iniziativa lanciata nel 2020 congiuntamente da MAECI (Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale) e MiBACT (Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo) che promuove e valorizza l'arte contemporanea italiana
- bando Ministero della Cultura "Piano per l'Arte Contemporanea 2020"
- bando regionale "Distretti del Commercio per la ricostruzione economica territoriale urbana" (2019-2022)
- bando regionale "Sto@2020" per il recupero di spazi commerciali sfiti (2016- 2019)
- progetto pilota "Fare impresa in franchising in Lombardia (2015-2016)
- programma d'intervento Distretto "ValleLambro" (2015-2016)
- progetto speciale "Meet Brianza Expo", coordinato dalla Provincia di Monza e Brianza in collaborazione con Camera di Commercio MB (2014-2015)
- programma d'intervento Distretto Urbano del Commercio di Lissone, a valere sul V Bando Distretti del Commercio promosso da Regione Lombardia (2013-2014)
- i programmi, co-finanziati con risorse di Regione Lombardia e del sistema camerale, connessi alle azioni di marketing territoriale realizzate dal Settore, sviluppati dai partenariati di cui il Comune di Lissone è capofila: Distretto del Commercio di Lissone, Brianza Experience, Distretto dell'Attrattività Integrata Turistica e Commerciale "Valle Lambro"
- "Sistema locale Occupabilità per i giovani di Monza e Brianza" - Bando Regione Lombardia / Direzione Generale Sport e Giovani con i Comuni della Provincia di Monza e Brianza (2012-2013)

## Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR Regolamento UE 2016/679