

LAURA BORELLA - Sindaco di Lissone
CAROLINA MINOTTI - Assessore alla Cultura
STEFANO RAIMONDI - Direttore Artistico

Hanno il piacere di invitare la S.V. alla presentazione
Viale Elisa Ancona 6, Lissone – Ingresso gratuito
26 Ottobre 2024 – 18:00



Con il patrocinio di



A cura di
Matteo Ghidoni

Luogo

Data–Ora



PREMIO LISSONE DESIGN 2024 ABITARE LA CITTÀ MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA DI LISSONE

BB - Fabrizio Ballabio
e Alessandro Bava (IT)
KOSMOS (CH/AT)
LCLA Office - Charlotte Hansson
e Luis Callejas (NO/CO)
Louis De Belle (IT)
Johanna Meyer-Grohbrügge (DE)
NM3 (IT)
Nuno Melo Sousa (PT)
Jean-Benoît Vétillard (FR)

MAC – Museo d'Arte Contemporanea
Viale Elisa Ancona 6, Lissone MB
www.museolissone.it

Sabato 26.10.2024
Ore 18:00

LAURA BORELLA - Sindaco di Lissone
CAROLINA MINOTTI - Assessore alla Cultura
STEFANO RAIMONDI - Direttore Artistico

Hanno il piacere di invitare la S.V. alla presentazione
Viale Elisa Ancona 6, Lissone – Ingresso gratuito
26 Ottobre 2024 – 18:00



Con il patrocinio di



ordine degli architetti
 pianificatori, paesaggisti
 e conservatori della provincia
 di monza e della Brianza

| | | | |
|---|--|--|--|
| Premio Lissone Design 2024 – Abitare la Città | | A cura di Matteo Ghidoni | |
| Sezione A | Introduzioni Premio Lissone Design 2024 | | |
| [1] | Testo istituzionale di Laura Borella [Sindaco di Lissone] | | |
| [2] | Testo istituzionale di Carolina Minotti [Assessore alla cultura di Lissone] | | |
| [3] | Introduzione di Stefano Raimondi [Direttore del museo] | | |
| [4] | Introduzione di Matteo Ghidoni [Curatore della mostra] | | |
| Sezione B | Biografia Designer – Documentazione opere | | |
| [1] | BB – IT | <i>Gymnasium</i> | |
| [2] | KOSMOS Architects – CH/AT | <i>Salone di Bastoni</i> | |
| [3] | LCLA Office – CO/NO | <i>Lampada Lissone</i> | |
| [4] | Louis De Belle – IT | <i>Arredare la Città</i> | |
| [5] | Meyer-Grohbrügge – DE | <i>Lissone Music Light</i> | |
| [6] | NM3 – IT | <i>NMLISS_00</i> | |
| [7] | Nuno Melo Sousa – PT | <i>Trinta e um desenhos para cinco sarcófagos e um pilar</i> | |
| [8] | Jean-Benoît Vétillard Architecture – FR | <i>L'attesa</i> | |
| Sezione C | Sezioni tecniche opere | | |
| [1] | <i>Gymnasium</i> – BB | | |
| [2] | <i>Salone di Bastoni</i> – KOSMOS Architects | | |
| [3] | <i>Lampada Lissone</i> – LCLA Office | | |
| [4] | <i>Lissone Music Light</i> – Meyer-Grohbrügge | | |
| [5] | <i>NMLISS_00</i> – NM3 | | |
| [6] | <i>Trinta e um desenhos para cinco sarcófagos e um pilar</i> – Nuno Melo Sousa | | |
| [7] | <i>L'attesa</i> – Jean-Benoît Vétillard Architecture | | |
| Sezione D | Appendice traduzione Inglese | | |
| [1] | Institutional text by Laura Borella [Mayor of Lissone] | | |
| [2] | Institutional text by Carolina Minotti [Cultural Councillor of Lissone] | | |
| [3] | Introduction by Stefano Raimondi [Museum director] | | |
| [4] | Introduction by Matteo Ghidoni [Exhibition curator] | | |
| [5] | Designers biographies – Documentation Artworks | | |

BB - Fabrizio Ballabio e Alessandro Bava (IT)
KOSMOS (CH/AT)
LCLA Office - Charlotte Hansson e Luis Callejas (NO/CO)
Louis De Belle (IT)
Johanna Meyer-Grohbrügge (DE)
NM3 (IT)
Nuno Melo Sousa (PT)
Jean-Benoît Vétillard (FR)

PREMIO LISSONE DESIGN 2024 ABITARE LA CITTÀ MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA DI LISSONE

Luogo

MAC – Museo d'Arte Contemporanea
Viale Elisa Ancona 6, Lissone MB
www.museolissone.it

Data–Ora

Sabato 26.10.2024
Ore 18:00