

# In grazia di Dio



In grazia di Dio è un film del 2013, diretto da Edoardo Winspeare. Il film si caratterizza per il fatto che gli attori non sono professionisti, a partire dalle protagoniste femminili Celeste Casciario e Laura Licchetta, moglie e figliastra del regista, Edoardo Winspeare. Il film è stato girato in Salento, per la precisione nei pressi di Giuliano di Lecce.

**Prima data di uscita:** 27 marzo 2014 (Italia)

**Regista:** Edoardo Winspeare

**Durata:** 131 minuti

**Genere:** Drammatico

**Cast:** Barbara De Matteis, Antonio Carluccio, Celeste Casciario, altri

**Sceneggiatura:** Anna Boccadamo, Edoardo Winspeare, Alessandro Valenti

**Casa di produzione:** Saietta Film

**Distribuzione (Italia):** Good Films

**Fotografia:** Michele D'Attanasio

**Montaggio:** Andrea Facchini

**Scenografia:** Sabrina Balestra

**Costumi:** Alessandra Polimeno

**Interpreti e Personaggi:**

- Celeste Casciario: Adele
- Laura Licchetta: Ina
- Gustavo Caputo: Stefano
- Anna Boccadamo: Salvatrice
- Barbara De Matteis: Maria Concetta
- Amerigo Russo: Vito
- Angelico Ferrarese: Cosimo
- Antonio Carluccio: Crocifisso

Lunedì 8 dicembre 2014 - h. 21.00  
Lissone – Palazzo Terragni

Iniziativa promossa dall'Associazione "Salento delle Brianze"  
con il patrocinio e contributo del Comune di Lissone

Ingresso libero

## Trama

Non c'è concorrenza con i cinesi, così una famiglia di fasonisti (i sarti che confezionano abiti per le aziende del Nord) è costretta a chiudere la propria fabbrica di fronte ai debiti e alla bancarotta. Mentre l'unico fratello cambia paese assieme alla sua famiglia, le due sorelle tornano dalla madre in campagna, una insegue le sue aspirazioni d'attrice e l'altra che prima si occupava della fabbrica per non essere sormontata dai debiti comincia a lavorare le proprie terre. La figlia di quest'ultima infine, non intende prendere la maturità e vive tutto con atteggiamento futile e superficiale, in contrasto con ogni cosa, anche nei riguardi dell'inaspettata storia d'amore della nonna vedova con un contadino.

## Produzione

---

Il film è una tipica produzione "*home made*", infatti si è privilegiato il pagamento tramite [baratto](#) per quanto riguarda le location e gli attori sono locali e non professionisti. Un'altra peculiarità è l'aspetto [ecologico](#) della produzione: rifiuto della plastica, l'uso di biciclette, i pernottamenti presso i set, gli avanzi dei pasti dati agli animali degli agricoltori limitrofi.

## Distribuzione

---

Il film è presentato alla 64ª edizione del [Festival internazionale del cinema di Berlino](#) (sezione Panorama), iniziata il 6 febbraio 2014. Il film esce nelle sale cinematografiche italiane il 27 marzo 2014.

## Critica

---

Il film ha ricevuto apprezzamenti da [Roberto Saviano](#) tramite [Facebook](#), che, oltre a osannarlo, ha invitato il pubblico ad andare a vederlo. Anche l'attrice [Iaia Forte](#) ha pubblicamente apprezzato il film durante la puntata del 3 maggio 2014 del programma [Rai Cinematografo](#) di [Gigi Marzullo](#).

## Riconoscimenti

---

### 2014 - [Nastri d'argento](#)

- *Nomination Regista del miglior film* a [Edoardo Winspeare](#)
- *Nomination Migliore soggetto* a [Edoardo Winspeare](#) e [Alessandro Valenti](#)
- *Nomination Migliore attrice protagonista* a [Celeste Casciaro](#)
- *Nomination Migliore fotografia* a [Michele D'Attanasio](#)
- *Nomination Miglior sonoro in presa diretta* a [Valentino Gianni](#)

### 2014 - [Globo d'oro](#)

- *Gran Premio della Stampa Estera* a [Edoardo Winspeare](#)
- *Nomination Miglior film* a [Edoardo Winspeare](#)
- *Nomination Migliore attrice* a [Celeste Casciaro](#)
- *Nomination Migliore fotografia* a [Michele D'Attanasio](#)

### 2014 - [Ciak d'oro](#)

- *Nomination Bello & invisibile* a [Edoardo Winspeare](#)
- *Nomination Migliore fotografia* a [Michele D'Attanasio](#)

2014 - [Premio Suso Cecchi d'Amico](#) per la miglior sceneggiatura