



CITTÀ DI LISSONE
PROVINCIA DI MONZA E BRIANZA

SETTORE SPORT
IN COLLABORAZIONE CON:



CONCORSO **Trofei** *d'Autore*

BANDO 2018

Il Comune di Lissone, Assessorato allo Sport, in collaborazione con l'Associazione Sportiva Sport Club Mobili Lissone e APA Confartigianato, promuove l'edizione 2018 del Concorso "Trofei d'Autore" finalizzato alla progettazione dei tre trofei da assegnare ai primi tre classificati della 72^a Coppa Agostoni – Giro delle Brianze - che si svolgerà il 15 settembre 2018.

La Coppa Agostoni è una corsa in linea maschile di ciclismo su strada, riservata ai professionisti, che si svolge in Brianza, in Italia. Fa parte del calendario internazionale dell'UCI .

È dedicata ad Ugo Agostoni, corridore lissonese vincitore della Milano-Sanremo del 1914. Con la "Tre Valli Varesine" e la "Coppa Bernocchi" completa il "Trittico Lombardo", classico appuntamento ciclistico internazionale.

1. Finalità

Il concorso nasce con le finalità di promuovere il valore dell'attività sportiva, valorizzare l'immagine della corsa ciclistica Coppa Agostoni, amplificare l'attenzione mediatica sull'evento ciclistico, coinvolgere le attività produttive del territorio, favorire l'emergere di nuovi talenti.

2. Ammissione al concorso

La partecipazione al concorso è gratuita e aperta agli studenti e a coloro che operano nell'ambito del design e dell'arte (scuole secondarie superiori con orientamento al design e scuole ad indirizzo artistico, università delle facoltà di design, designer professionisti e artisti). Non è ammessa la partecipazione di membri della commissione giudicante del presente concorso. Ogni concorrente, o gruppi di concorrenti, può partecipare con un solo elaborato.



CITTÀ DI LISSONE
PROVINCIA DI MONZA E BRIANZA

SETTORE SPORT

3. Tema

Ai partecipanti si chiede di progettare un solo trofeo, pena l'esclusione del concorso, ispirandosi liberamente al tema del ciclismo e alla Città di Lissone.

Il progetto dovrà prevedere uno spazio apposito per l'inserimento di una targa del formato di 90x70mm.

4. Modalità di partecipazione

Per partecipare al concorso l'artista deve compilare il modulo di iscrizione (scaricabile dal sito <http://www.comune.lissone.mb.it> o disponibile in formato cartaceo presso l'Ufficio Sport del comune di Lissone – 1° piano).

Il concorrente deve poi consegnare o inviare all'ufficio Protocollo del comune di Lissone, Via Gramsci 21, un plico chiuso sul quale devono essere riportati la dicitura: **“Concorso Trofei d'Autore 2018”** e i dati del mittente (nome, cognome, indirizzo).

Il plico deve contenere a sua volta due buste anonime chiuse, contraddistinte dalle diciture **“BUSTA ELABORATO”** e **“BUSTA ANAGRAFICA”**.

Nella **“BUSTA ANAGRAFICA”** dovrà essere inserito solo il modulo d'iscrizione, allegato a questo bando, debitamente compilato e sottoscritto.

Nella **“BUSTA ELABORATO”** dovrà essere inserito l'elaborato, la relazione e un supporto di memorizzazione (cd, dvd o chiavetta usb) contenente i file dell'elaborato, come specificato nel successivo art. 7.

5. Anonimato degli elaborati

Per assicurare la correttezza e l'imparzialità della valutazione, gli elaborati dovranno essere anonimi, cioè non dovranno recare la firma, la sigla o altro che possa ricondurre all'autore, nella parte frontale, né in altre parti dell'elaborato stesso.

Il Comune di Lissone s'impegna a garantire l'anonimato delle opere fino all'esito dell'assegnazione dei premi.

6. Modalità e tempi di invio dell'elaborato

L'elaborato dovrà pervenire presso l'Ufficio Protocollo del Comune di Lissone improrogabilmente **entro venerdì 11 maggio 2018, ore 13.30, in un plico chiuso** (secondo le modalità specificate al punto 4 e 5 del presente bando), con le seguenti alternative modalità:

- consegna a mano, dal lunedì al sabato presso l'Ufficio protocollo del Comune di Lissone: Lunedì e Mercoledì dalle ore 8.30 alle ore 13.30 e dalle ore 14.30 alle ore 18.00 - Martedì e Venerdì dalle ore 8.30 alle ore 13.30 - Sabato dalle ore 8.30 alle ore 11.30.
- invio a mezzo posta o corriere, a spese del concorrente. Poiché il materiale dovrà pervenire entro il 18 maggio 2018, non farà fede l'eventuale timbro postale.

7. Requisiti dell'opera

Ai concorrenti è richiesto di inserire nella **“BUSTA ELABORATO”**

a) la riproduzione dell'elaborato con le seguenti caratteristiche:

- supporto: fogli bianchi;
- dimensioni: formato A4;



CITTÀ DI LISSONE
PROVINCIA DI MONZA E BRIANZA

SETTORE SPORT

- presenza di uno spazio apposito per l'inserimento di una targa, del formato di 90x70mm
- b) una relazione sufficientemente esauriente, massimo un foglio A4, del lavoro svolto con particolare riferimento alla motivazione delle scelte attuate in ordine alle forme, alla simbologia, ai colori e ai materiali utilizzati nel progetto;
- c) un supporto di memorizzazione (cd, dvd o chiavetta usb) contenente i file del materiale elencato in precedenza, nei formati maggiormente utilizzati (doc/x, txt, pdf per i testi, jpeg e tiff per la grafica, mpeg-2, mpeg-4, mov, swf, avi per animazioni 3D). La risoluzione minima richiesta è di 300 dpi oppure il formato vettoriale.

8. Esclusione dal concorso

Le opere che non perverranno nei termini stabiliti e quelle non conformi ai requisiti richiesti dai punti 3, 5, 6, 7 non potranno partecipare al concorso né saranno esposte. In particolare saranno immediatamente escluse le opere recanti la firma o altre caratteristiche facilmente riconoscibili per l'attribuzione ad uno specifico autore, gli elaborati senza gli allegati prescritti o senza le caratteristiche richieste.

9. Commissione giudicatrice

Gli elaborati saranno valutati da una commissione di esperti, che con giudizio insindacabile e inappellabile, individuerà i tre vincitori.

10. Premi

Il vincitore del concorso sarà premiato con l'importo di € 500,00 (cinquecento) lordi.

Il secondo classificato sarà premiato con l'importo di € 350,00 (trecento) lordi.

Il terzo classificato sarà premiato con la somma di € 250,00 (duecento) lordi.

Al momento della liquidazione degli importi sarà applicata la ritenuta del 20% prevista dal D.P.R. 600/73 per i "redditi diversi", come sono considerati "i premi attribuiti in riconoscimento di particolari meriti artistici" (art. 67 comma 1 lett. d) del DPR 917/86).

Non è prevista alcuna forma di ex-aequo. Non è prevista alcuna forma di rimborso per gli altri partecipanti. La premiazione dei bozzetti vincitori avverrà in data da stabilire.

11. Criteri di valutazione

Le valutazioni della commissione sono insindacabili. Ogni componente assegna, per ogni partecipante, sino ad un massimo di 10 punti per ognuno dei seguenti criteri:

- originalità ed innovatività del progetto
- praticità e semplicità realizzativa.
- significato sotteso e pregnanza del contenuto
- attinenza al tema.

12. Proprietà degli elaborati

Tutti i bozzetti diventeranno di proprietà del Comune di Lissone, che si riserva di utilizzarli.



CITTÀ DI LISSONE
PROVINCIA DI MONZA E BRIANZA

SETTORE SPORT

Con la concessione dei diritti sull'elaborato realizzato, l'autore accetta anche eventuali modifiche dell'immagine ivi rappresentata, che potranno rendersi necessarie per adattare l'elaborato alla realizzazione o alla riproduzione su vari supporti.

I trofei, una volta realizzati, diventeranno di proprietà del Comune di Lissone che al termine della gara li assegnerà ai vincitori della 72^a Coppa Agostoni – Giro delle Brianze del 15 settembre 2018.

13. Garanzia di originalità

Ogni autore, con la partecipazione al concorso, si fa garante dell'originalità del proprio elaborato.

Il Comune di Lissone declina ogni responsabilità in ordine al contenuto degli elaborati in concorso.

14. Inadeguatezza degli elaborati

Nel caso in cui nessuno degli elaborati presentati venisse ritenuto idoneo, l'Amministrazione si riserva la facoltà di non premiare alcuno dei concorrenti.

15. Esonero di responsabilità

L'Amministrazione non si assume alcuna responsabilità qualora, per cause di forza maggiore, o comunque ad essa non imputabili, non dovesse svolgersi la 72^a coppa Agostoni – Giro delle Brianze con conseguente annullamento del relativo concorso per la realizzazione dei Trofei.

16. Accettazione del regolamento

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento.



CITTÀ DI LISSONE
PROVINCIA DI MONZA E BRIANZA

SETTORE SPORT
IN COLLABORAZIONE CON:



SPORT CLUB
MOBILI LISSONE



CONCORSO
Trofei
d'Autore

Modulo di iscrizione

(da inserire nella BUSTA ANAGRAFICA)

Denominazione per esteso del proponente

.....

Informativa sul trattamento dei dati ai sensi del D.Lgs. 196/03

I dati raccolti saranno trattati ai sensi del D.Lgs 196/03 per le sole finalità connesse allo svolgimento del concorso. Per far valere i propri diritti gli interessati potranno rivolgersi in qualsiasi momento al titolare del trattamento dei dati secondo quanto previsto dall'art. 13 del decreto medesimo.

Responsabile del Procedimento:

Dirigente Settore Sport
Comune di Lissone



CITTÀ DI LISSONE
PROVINCIA DI MONZA E BRIANZA

SETTORE SPORT

DATI ANAGRAFICI

Io sottoscritt.....

Luogo di nascita.....Prov..... Cap.....

Data di nascita.....

Istituto Scolastico..... Classe.....

(oppure)

Università

(oppure)

Professione

Luogo di residenza..... Prov.....Cap.....

Indirizzo (*via/piazza*) n.

Telefono

Cellulare.....

E-mail

dichiaro

- di aver letto integralmente il regolamento relativo al concorso e di accettarne tutte le condizioni
- di intendere partecipare al concorso con l'opera intitolata

.....

(nome dell'opera)



CITTÀ DI LISSONE
PROVINCIA DI MONZA E BRIANZA

SETTORE SPORT

DOCUMENTAZIONE E PROGETTO ALLEGATI

A questo modulo di iscrizione, inserito in un'apposita busta denominata "BUSTA ANAGRAFICA", si allega, in un'altra busta denominata "BUSTA ELABORATO", la seguente documentazione:

a) la riproduzione dell'elaborato con le seguenti caratteristiche:

- supporto: fogli bianchi;
- dimensioni: formato A4;
- presenza di uno spazio apposito per l'inserimento di una targa del formato di 90x70mm.

b) una relazione sufficientemente esauriente, massimo un foglio A4, del lavoro svolto, con particolare riferimento alla motivazione delle scelte attuate in ordine alle forme, alla simbologia, ai colori e ai materiali utilizzati nel progetto;

c) un supporto di memorizzazione (cd, dvd o chiavetta usb) contenente i file del materiale elencato in precedenza, nei formati maggiormente utilizzati (doc/x, txt, pdf per i testi, jpeg e tiff per la grafica, mpeg-2, mpeg-4, mov, swf, avi per animazioni 3D). La risoluzione minima richiesta è di 300 dpi oppure il formato vettoriale.

.....li.....
(luogo) (data)

Firma del partecipante