

POESIA PRESENTE 2010

PAROLA DI POETA

**incontri di avvicinamento e approfondimento
alla lettura e alla scrittura poetica**

LISSONE BIBLIOTECA CIVICA

Pizza IV Novembre 2

11 marzo

18 marzo

25 marzo

8 aprile

ingresso libero e gratuito

giovedì 11 marzo ore 18.00

IL FUTURISMO E I SUOI POETI (1909-1945)

relatore **Dome Bulfaro**

Marinetti, Palazzeschi, i manifesti, gli artisti, le riviste in una lezione spettacolo con letture sceniche di testi poetici, carteggi, documenti e con registrazioni audio originali, continui riferimenti storici, interazioni con fondali video e il coinvolgimento diretto del pubblico. L'intento è di mettere a fuoco la poetica degli autori attraverso un approccio interdisciplinare interattivo nel tentativo di trasmettere in primo luogo lo spirito del movimento futurista, una delle avanguardie artistiche più dirompenti del Novecento.

Dome Bulfaro è poeta, performer, artista. Ha pubblicato "Ossa. 16 reperti" (Marcos y Marcos 2001), "Prove di contatto" (Coen Tanugi Editore 2006), "Carne. 16 contatti" (D'IF 2007) vincitore del Premio di Letteratura "Giancarlo Mazzacurati e Vittorio Russo", "Versi a Morsi" (Mille Gru 2008). Sue poesie sono state pubblicate in America (Interim, 2006) e in Scozia (Luath Press/ Torino Poesia 2009). È direttore artistico di PoesiaPresente, stagione poetica in Brianza e a Monza, città in cui vive. È redattore della rivista In Pensiero. Il suo lavoro artistico è sostenuto dal 1999 dalla Galleria Dieci.Due!

giovedì 18 marzo ore 18.00

EUGENIO MONTALE (1896-1981)

relatore **Silvia Monti**

Montale in pigiama...

"L'ANGOSCIANTE QUESTIONE/SE SIA A FREDDO O A CALDO L'ISPIRAZIONE/ NON APPARTIENE ALLA SCIENZA TERMICA..."

Incontro-laboratorio con "Satura" (1971), il libro che ha segnato una svolta nella poetica montaliana.

Nella poesia italiana. Nella vita quotidiana.

Silvia Monti, nata e cresciuta in Valtellina, vive in Brianza da almeno un decennio e soffre di bipolarismo geografico. Dopo le prime produzioni fotocopyate e auto-distribuite ha pubblicato le plaquettes "novantasetteKm" (quaderni del gruppo Fara, 2007) e a "testa in su" (Gattili, 2009) e i volumi "più primavera che paranoia" (LietoColle, 2006) e "così uguale" (Lampi di Stampa, 2008). Sue poesie sono apparse su riviste cartacee, on-line ed incluse in antologie. Ha vinto dei premi. Sperimenta letture dal vivo, fotografa senza pensarci troppo e cura la rubrica "one shot" su tellusfolio.it.

giovedì 25 marzo ore 18.00

VITTORIO SERENI (1913-1983)

relatore **Mario Bertasa**

Vittorio Sereni è uno di quei rari autori che, mentre prendi in mano un suo libro, sembra invitarti a restare per un tempo indefinito in compagnia di solo una delle sue poesie, come due persone che si attardano a scambiarsi i risultati delle proprie ricerche di umanità - e, chissà, potrebbe nascerne un'amicizia indissolubile. Un giorno una persona che legge tantissima poesia mi ha detto che per lei Sereni è stato, forse, il più grande poeta italiano del Novecento. Chi mai sosterebbe il contrario, parlando del proprio migliore amico?

Mario Bertasa, vive a Brugherio dove ha fondato la compagnia ArtEventualeTeatro. Laurea in lettere moderne, con tesi sul teatro musicale di John Cage, e perfezionamento sul Teatro degli Affetti di Giulio Nava. È occupato professionalmente nel teatro, come creatore di spettacoli per bambini, performer, lettore, formatore e animatore culturale. Nella sua ricerca artistica spazia anche nei territori della musica, delle arti visive, della poesia. Diverse sue composizioni sono state ospitate e commentate sui blog "LiberInVersi", "La poesia e lo spirito", "La dimora del tempo sospeso".

giovedì 8 aprile ore 18.00

AMELIA ROSSELLI (1930-1996)

relatore **Antonio Loreto** con la partecipazione di **Tiziana Cera Rosco**

Di Amelia Rosselli è passata, per varie ragioni, l'immagine del poeta folle e profetico, del "matto letterario" direbbe Queneau. Ma dietro il delirio della sua scrittura si scoprono calcolatissimi dispositivi logici, dietro la schizofrenia e il labirinto della memoria si intravede un soggetto che per sapienti manipolazioni della lingua supera e rende futuri i traumi della propria storia.

Ne parla Antonio Loreto con le letture e il contraddittorio di Tiziana Cera Rosco.

Antonio Loreto vive e lavora tra Monza e Milano. Laureato in Letterature Compare, si occupa di letteratura del Novecento, e ha pubblicato saggi intorno all'opera di Amelia Rosselli (in *La furia dei venti contrari. Variazioni Amelia Rosselli*, a cura di Andrea Cortellessa, *Le Lettere*, Firenze 2007), Nanni Balestrini, Luciano Bianciardi, Paolo Valera, oltre che a problemi di critica e teoria dell'avanguardia.

Collabora attualmente con la rivista "il verri".

Scrive e interpreta opere videopoetiche e sulla carta non è un poeta.

PAROLA DI POETA

**quattro incontri di avvicinamento alla lettura e alla scrittura poetica
con approfondimenti sui grandi poeti moderni e contemporanei**

C'è chi vorrebbe tornare a scuola e recuperare il tempo perduto; c'è chi vorrebbe ascoltare una bella lezione sui grandi poeti del Novecento, moderni e contemporanei; c'è chi sulle proprie poesie, al di fuori della solita cerchia di amici, vorrebbe avere qualche consiglio meno amatoriale; c'è chi, più semplicemente, vorrebbe restituire senso alle parole che giorno dopo giorno usa e usura; c'è chi si prende cura delle parole, le rende "parola di poeta", perché sa che curando le parole il nostro mondo mostra tutto il suo chiaroscuro.

Struttura degli incontri

- prima parte: monografia declinata attraverso letture sceniche, approfondimenti teorici, dialogo con il pubblico
- seconda parte: consigli di composizione poetica a richiesta dal pubblico

La partecipazione è libera e gratuita

Per informazioni: info@poesiapresente.it - 340.2880586 - Biblioteca Civica di Lissone: 039.7397461

in collaborazione con Città di Lissone, Assessorato alla Cultura e Biblioteca Civica di Lissone

POESIAPRESENTE è un progetto di Mille Gru, Associazione Culturale www.poesiapresente.it • info@poesiapresente.it



Città di Lissone
Assessorato alla Cultura



in collaborazione con



PROVINCIA
MONZA BRIANZA

***vorrei**.org

 Banca popolare
dell'Emilia Romagna
GRUPPO EPER