

Federico Tibone, nato a Torino nel 1986, inizia giovanissimo gli studi musicali presso la Scuola di Musica “A. Popolani” di Lanzo Torinese; laureando presso il Conservatorio “G. Verdi” di Torino è allievo dal 2005 della pianista Vera Drenkova. Si perfeziona partecipando attivamente a diversi seminari. Ottiene riconoscimenti in concorsi nazionali e internazionali: 2° premio al concorso “Roberto Zucchi” (Lucca), 1° premio al “Concorso Internazionale di Cogoleto”, 1° premio al “Concorso Città di Lissone”. Si è esibito in numerosi concerti partecipando, ad esempio, alle stagioni concertistiche del Conservatorio di Torino (“Serate musicali”, “Il Conservatorio per Santa Pelagia”). Attivo anche in ambito cameristico, collabora stabilmente con cantanti e strumentisti in diverse formazioni. Ha approfondito inoltre lo studio del clavicembalo e del fortepiano. È membro del Coro da camera del Conservatorio di Torino e svolge un’intensa attività concertistica con il Coro Polifonico di Lanzo, con il quale ha partecipato a diverse rassegne nazionali di musica corale. Collabora inoltre con numerose formazioni corali tra le quali il Coro Eufonè e l’Accademia “Stefano Tempia”.

Silvia Faggion inizia lo studio della chitarra classica nel 1997 presso la Scuola Civica di Musica di Lecco sotto la guida del M° Emilia Cappello. Ha seguito corsi di perfezionamento presso l’Accademia Internazionale di Milano (con Claudia Maccari e Paolo Pugliese), il Conservatorio di Musica di Como e di Milano (con Oscar Ghiglia), l’Accademia Chitarristica “Giulio Regondi” di Milano (Andrea Dieci, Bruno Giuffredi). Nel 2004 e nel 2005 ha frequentato a Siena i Corsi di alto perfezionamento musicale dell’Accademia Chigiana nella classe del M° Oscar Ghiglia, ottenendo il Diploma di Merito.

Ha vinto il primo premio in numerosi concorsi nazionali ed internazionali tra cui Voghera (PV) nel 1999 e nel 2003, Villanova Mondovì (CN) 2002,2003,2005, Gorizia nel 2004 con il primo premio assoluto e Lissone nel 2006 e nel 2008. Nel gennaio 2008 ha preso parte, con altri giovani chitarristi all’incisione del CD “Crescendo”, iniziativa promossa dall’organizzazione del concorso di Mondovì. Attualmente è iscritta al VII anno del corso di chitarra presso il Conservatorio di musica “G. Verdi” di Milano.

Yuko Sakaguchi ha conseguito la laurea nella facoltà di Musica, con specializzazione in Canto presso l’Università delle Arti di Aichi. Ha studiato presso il Conservatorio di Musica “G. Verdi” di Milano. Ha frequentato l’International Classic Master Class nell’anno 2006/07 presso “Ticino Musica”. Ha conseguito una borsa di studio come cantante d’opera dal programma per artisti del Governo Giapponese. Ha ottenuto il secondo premio in occasione del “Concorso Studentesco Musicale” di Osaka.

Nel 2008 ha vinto il terzo premio al concorso “Assami” del conservatorio di Milano e il primo premio al “Concorso Musicale per giovani interpreti città di Lissone”.

Ha interpretato numerose opere presso importanti teatri europei e Giapponesi.

Attualmente si sta perfezionando sotto la guida della professoressa Giovanna Canetti.